

MODELE 6 • PULL BLEU CLAIR A MOTIFS COQUILLES

Tailles pull: 38/40 (42/44) 46/48
Dimensions écharpe: 32 x 187,5 cm
Fournitures: pour le pull 650 (700) 750

g, pour l'écharpe 450 g bleu clair (col. 03) « Timona » (60 % laine mérinos, 40 % acrylique, longueur de fil = 120 m/25 g) de ONLINE. 1 crochet PRYM n° 3,5, ainis qu'1 paire d'aig. à tricoter PRYM et 1 aig. à tric. circulaire PRYM n° 3.

Motif coquilles: nombre de m. du début divisible par 11 + 1 + 1 m. en l'air pour tourner. Croch. d'après la grille 1. Commencer ch. rg par 1 ou 3 ou 4 m. en l'air pour remplacer la 1ère m. s. ou la 1ère B ou la 1ère DB, ainsi que les m. avant le motif, répéter tirs le motif, terminer par les m. après le motif. Croch. 1 x les 1er-13e rgs, puis répéter tirs les 6e-13e rgs. Remarque: la m. du début et de la fin comptent ch. fois pour 1 motif dans les explications.

Motif côtes en rgs: nombre divisible par 4 + 2 m. lis. Après avoir relevé les m., commencer par 1 rg env: * 1 m. env., 2 m. end., 1 m. env., répéter tjrs à partir de *. Tric. les m. des rgs end. comme elles se présentent.

Côtes en tours: nombre de m. du début divisible par 4. * 1 m. end., 2 m. env., 1 m. end. Répéter tirs à partir de *.

Echantillon en motif coquilles: 16 m. du début et 12 rgs = 10 x 10 cm.

Attention: tric. toutes les bordures par la suite. Flèches du patron = sens du tricot.

Pull

Dos: monter 78 (89) 100 m. en l'air et croch. le motif coquilles = 7 (8) 9 motifs. Pour l'encolure, à 41 cm = 49 rgs (44 cm = 53 rgs) 47,5 cm = 57 rgs du début, laisser la m. centrale + 1/2 motif (2 motifs) non crochetés de part et d'autre, puis terminer ch. côté séparément. Pour l'arrondi, dim. au bord intérieur encore en tout d'1/2 motif sur les 2 rgs suiv. = 2 (2 1/2) 2 1/2 motifs pour les épaules. Arrêter le dos à 42,5 cm

= 51 rgs (45,5 cm = 55 rgs) 49 cm = 59 rgs du début.

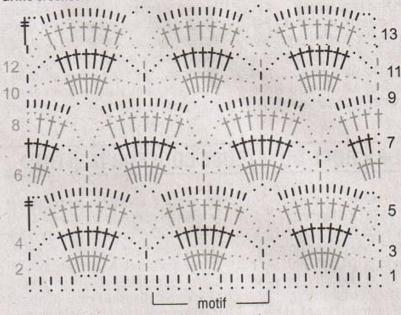
Devant : comme le dos, mais avec une encolure dius profonde; pour cela, à 37,5 cm = 45 rgs (40,5 cm = 49 rgs) 44 cm = 53 rgs du début, laisser 1 motif central (2 demi motifs) 1 motif + 1/2 motif non crochetés de part et d'autre et dim. d'1 motif en tout réparti sur les 6 rgs qui suivent. Manches: monter 45 (56) 67 m. en l'air + 1 m. en l'air pour tourner et croch. le motif coquilles = 4 (5) 6 motifs. Pour biaiser les manches, à 5 cm = 6 rgs du début, à ch. côté, augm. d'1/2 motif réparti sur les 24 ras qui suivent = 5 (6) 7 motifs. Arrêter les manches à 26 cm = 31 rgs du début. Relever ch. fois 62 (74) 86 m au bas des manches et, entre les m. lis., tric. les côtes en rgs. A 18 cm de hauteur de bordure, rab. ttes les m. comme elles se présentent.

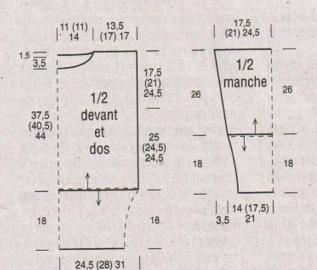
Finitions: coudre les coutures d'épaules. Avec l'aig. circulaire, relever 116 (116) 140 m. à l'encolure et, pour le col roulé, tric. les côtes en tours. A 22 cm de hauteur de col, rab. ttes les m. comme elles se présentent. Monter les manches, en plaçant leur milieu sur la couture des épaules. Coudre les coutures des côtés et des manches. Avec l'aig. circulaire, relever ch. fois 120 (132) 144 m. au bord inférieur des dos et devant et, pour la bordure taille, tric. les côtes en tours sur ttes les 240 (264) 288 m. A 18 cm de hauteur de bordure, rab. ttes les m. comme elles se présentent.

Echarpe

Réalisation: monter 51 m. en l'air + 1 m. en l'air pour tourner et croch. le motif coquilles, en terminant par 1/2 motif (= au 1er rg, après le 4e motif, terminer par 5 m. s. + 1 m. en l'air + 1 m. s. dans la 1ère m. en l'air du début). Arrêter l'écharpe à 187,5 cm = 225 rgs, ou autre longueur, du début. Attention: au dernier rg du motif, croch. ch. fois seulement 1 m. en l'air au lieu de







Explications des signes des grille :

• = 1 m. en l'air • = 1 m. s.

† =1B

= 1 DB

3 m. en l'air entre les m. s. des coquilles. Finitions : croch. 1 tour de m. s. et 1 tour au point d'écrevisse (= m. s. de la gauche vers la droite) autour de l'écharpe ; au 1er tour, croch. ch. fois 3 m. s. dans la m. de

coin, à ch. coin. Commencer ch. tour par 1 m. en l'air pour remplacer la 1ère m. et le terminer par 1 m. chaînette dans la m. en l'air du début.